

KALATANDA: Jurnal Desain Grafis dan Media Kreatif Vol. 3, Issue 2, pp. 18–20 (2023) doi: http://doi.org/10.25124/kalatanda.v3i2.6513

RESEARCH ARTICLE

Perancangan Prototype Website Fellow Coffee

Muhammad Ibrahim Alkayyis, Yanuar Rahman* and Diena Yudiarti

Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom, Bandung, 40257, Jawa Barat, Indonesia *Corresponding author: vidiyan@telkomuniversity.ac.id
Received on 11 August 2023; accepted on 14 September 2023

Abstrak

Semakin ketatnya persaingan antar pelaku UMKM menyebabkan banyak perusahaan tidak dapat mengembangkan dan mempertahankan usahanya. Salah satunya disebabkan oleh pelaku usaha yang tidak beradaptasi dengan pasar, kurangnya inovasi produk/jasa, kegiatan promosi konvensional dan digital yang kurang efektif, tidak memanfaatkan internet sebaik mungkin. Fellow Coffee merupakan sebuah usaha kecil menengah yang bergerak dalam bidang kuliner yang berbasis di kota Manado Sulawesi Utara. Pada tahun 2019 dimasa pertumbuhan Fellow Coffee memiliki berbagai kendala yang salah satunya merupakan kurangnya exposure untuk memperkenalkan Fellow Coffee di kalangan anak muda terkhususnya. Sehingga pihak Fellow Coffee membuat media Instagram dan website sebagai media informasi meskipun website tersebut masih belum maksimal dalam fitur-fiturnya. Metode penelitian yang akan digunakan merupakan metode kualitatif, metode kualitatif digunakan untuk mendapatkan hasil yang mendalam. Sedangkan metode pengumpulan datanya menggunakan metode observasi, wawancara, studi pustaka dan pengumpulan survei. Perancangan *prototype* website ini bertujuan untuk membantu Fellow Coffee untuk memiliki usaha yang profesional dengan cara merancang website sebagai media penyampaian informasi dan manajemen *coffee shop*.

Key words: Coffee Shop, Prototype, UI/UX, UMKM, Website.

Pendahuluan

Berdasarkan data yang terdaftar di Dinas Koperasi & UMKM Provinsi Sulawesi Utara, ada 423.036 pelaku UMKM (dilansir dalam databoks.katadata.co.id, 2022). Hal tersebut menjadikan UMKM yang berada di wilayah Manado memiliki berbagai peran penting untuk meningkatkan perekonomian sektor industri daerah Sulawesi Utara. Fellow Coffee merupakan *coffee shop* yang berlokasi di Manado dan telah berdiri sejak 2019. Fellow Coffee menjual berbagai macam jenis kopi juga menjual minuman non-kopi dan makanan ringan untuk disantap bersama teman-teman atau keluarga.

Berdasarkan wawancara kepada pihak Fellow Coffee bahwa website yang dirancang masih kurang berfungsi sebagai media penyampaian informasi dan manajemen dan juga jumlah konten yang dirancang pada website Fellow Coffee masih sangat sedikit sehingga fungsi website tersebut tergeserkan dengan media sosial Instagram. Permasalahan website Fellow Coffee yang menampilkan gambar latar yang terlalu terang sehingga membuat UI pada website hampir senada kontrasnya, yang dimana menurut Sklar (dalam Siddik 2019:42) pemberian kontras tidak boleh sejalan dengan warna latar belakang situs. Karena warna objek bisa samar-samar atau terserap oleh warna latar.

Metodologi Penelitian

Menurut Swastha [2] strategi komunikasi merupakan paduan dari perencanaan komunikasi dan manajemen komunikasi untuk mencapai suatu tujuan. Sementara itu Menurut Soyomukti (dalam Syafikarani 2022), Komunikasi bisa terjadi tanpa media atau non-mediated communication yang berlangsung tatap muka atau face-to-face. Komunikasi juga dapat berjalan dengan bantuan media, yang disebut media komunikasi. Kelley dan Brown (dalam Lazuardi dan Sukoco 2019) mengatakan bahwa produk yang sesuai dengan kebutuhan user dapat diperoleh melalui lima tahap pada proses design thinking. Tahap pertama yaitu empathize, dimana desainer memposisikan diri sebagai pengguna untuk mengetahui pengalaman user. Hal tersebut diperoleh dengan melakukan observasi, wawancara mendalam, purposive sampling, dan studi pustaka.

Observasi perbandingan visual terhadap website Fellow Coffee dengan beberapa website *Coffee Shop* dalam negeri dilakukan sebagai acuan perancangan website Fellow Coffee. [6] berpendapat bahwa gambar 1 & 2 harus diamati secara teliti dan mencatat unsur-unsur visual yang ada pada gambar 1 & 2 tersebut. Dari proses tersebut didapatkan aset visual dari Fellow Coffee, berikut adalah asset visual yang dimiliki: 1 & 2



Gambar 1. Logo dan Website Fellow Coffee



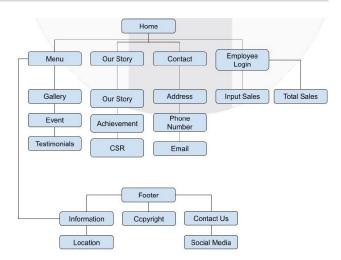
Gambar 2. Aset Foto Minuman dan makanan Dari Fellow Coffee

Wawancara mendalam secara online dilakukan kepada pihak dari Fellow Coffee yaitu saudara Eldio Langkun, untuk mengetahui profil perusahaan, kebutuhan coffee shop, struktur perusahaan, produk makanan dan minuman, dan juga aset digital yang sudah tersedia. Wawancara mendalam adalah wawancara yang dilakukan tanpa terstruktur sehingga pertanyaan yang dikeluarkan tergantung pada situasi saat mewawancara agar bersifat fleksibel dan bebas mengikuti proses pemikiran narasumber tetapi juga memiliki target kemana arah pembicaraan [6]. Selain itu, wawancara juga dilakukan kepada Dimas Imameza selaku ahli UI/UX Design, untuk mengetahui apa saja yang menjadi poin penting dalam melakukan perancangan UI/UX pada website Fellow Coffee. Untuk memperkuat penelitian ini dilakukan pula studi pustaka dengan mengkaji riset terkait perancangan UI/UX dan website yang telah dilakukan sebelumnya. Penelitian-penelitian yang digunakan merujuk pada metode design thinking, prinsip-prinsip desain web, elemen desain UI, user experience, dan rujukan lain yang relevan dengan perancangan UI/UX website mengambil referensi dari buku, laporan Tugas Akhir, jurnal, dan artikel.

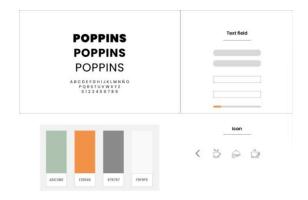
Tahap kedua pada design thinking adalah define, dimana informasi yang diperoleh pada tahap empathize dijadikan sumber untuk mengetahui apa masalah yang dialami oleh user. Ini dapat dilakukan dengan membuat daftar kebutuhan user dan menggunakan pengetahuan tentang kondisi yang sedang terjadi, kemudian membuat menjadi kuesioner untuk target audiens. Setelah mengetahui kebutuhan user, tahap selanjutnya adalah menghasilkan ide (ideate) untuk solusi yang dibutuhkan. Proses ideate dimulai darimenetapkan konsep pesan, kreatif, visual, dan media yang akan dirancang. Tahap selanjutnya menerapkan ide yang telah digambarkan menjadi produk ujicoba (prototype). Menurut Razi [4] prototype dilakukan untuk mendeteksi kesalahan lebih awal dan mendapatkan kemungkinan baru. Proses desain yang dilalui pada perancangan ini dimulai dari perancangan site map, wireframe, wireflow, dan high-fidelity. Tahap terakhir pada design thinking yaitu melakukan percobaan produk ujicoba kepada pengguna atau disebut dengan usability testing. Pada tahap ini, masukan yang diperoleh berdasarkan pengalaman pengguna menjadi bahan pertimbangan untuk meningkatkan produk.

Hasil dan Pembahasan

Perancangan berfokus pada media utama berupa website. Website dirancang sesuai dengan kebutuhan user yang telah diperoleh melalui tahapan empathize dan define, seperti informasi mengenai Coffee Shop, kebutuhan audiens yang sudah di dapatkan melalui kuesioner dan juga kebutuhan pemilik Fellow Coffee. Dapat disimpulkan pesan



Gambar 3. Wireframe Laman Beranda



Gambar 4. Konsep Visual

yang ingin disampaikan kepada target audiens adalah Fellow Coffee memperlihatkan profil usaha, menigkatkan kredibilitas dan juga berfungsi sebagai media informasi lainnya sehingga para pelanggan ataupun calon pelanggan dapat memiliki kepercayaan yang tinggi dan dapat meningkatkan profesionalitas dari usaha tersebut dan juga dibutuhkan sistem manajemen internal untuk mengelola hasil penjualan coffee shop. Fitur yang akan ditawarkan di dalam website tersebut yaitu foto suasana coffee shop, about us, menu makanan dan minuman, event, lokasi, ,kontak dan halaman login khusus karyawan.

Site Map

Berikut adalah site map sebagai kerangka daftar halaman dalam membuat wireframe pada website 3. Untuk Typeface memakai Poppins sans-serif, lalu untuk foto-foto pendukung vaitu suasana tempat coffee shop hingga Foto menu minuman dan makanan akan ditambahkan sebagai informasi penting kepada pengunjung website. Berikut rangkuman konsep visual serta hasil perancangan bisa dilihat pada gambar 4 dibawah ini: 4

Wireframe

Sebelum merancangan tampilan website akan dilakukan pembuatan wireframe. Terdapat empat menu navigasi pada website Fellow Coffee yang terdiri dari beranda, menu, our story, contact. Di dalam landing page terdapat image produk kopi andalan Fellow Coffee disertai kalimat mengajak untuk mengunjungi coffee shop 5.



Gambar 5. Wireframe

Gambar 6. prototype



Gambar 7. Instagram Feeds



Gambar 8. Media Pendukung

Prototype

Prototype adalah satu versi dari sebuah sistem potensial yang memberikan para calon pengguna, bagaimana sistem akan berfungsi dalam bentuk yang telah selesai (Darmawan dan Fauzi ,2013) 6.

Usability Testing

Langkah setelah merancang *prototype* adalah melakukan uji coba kepada *user* website, Kegiatan UT dilaksanakan secara daring melalui *Google Meet* dan *Discord* dimana *user share screen* ketika mencoba *prototype* website. Feedback dari *user* akan dipertimbangkan untuk peningkatan *prototype* website.

Media Pendukung

Media pendukung dibutuhkan untuk mengarahkan target *audiens* terhadap eksistensi website dan pesan-pesan yang ingin disampaikan oleh Fellow Coffee terhadap audiens mereka. Media yang dipilih pada perancangan ini diantara lain media sosial, id-card, Tumbler, X-banner dan totebag 7 & 8.

Kesimpulan

Perancangan Tugas Akhir ini disusun dan dibuat berdasarkan hasil data observasi, wawancara dan juga kuesioner yang menyatakan *coffee shop* Fellow Coffee memerlukan suatu media untuk membantu mengumpulkan semua informasi dalam suatu wadah. Saat ini Fellow Coffee telah menggunakan media sosial yakni Instagram meskipun sudah mendapatkan exposure yang cukup baik sangat disanyangkan untuk website Fellow Coffee yang masih belum mendapatkan perhatian yang lebih. dikarenakan informasi yang ada di media sosial tersebut masih belum terperinci dan terbatas bagi para pelanggan untuk mengaksesnya. Oleh karena itu dibutuhkan desain ulang website *coffee shop* untuk dapat memberikan informasi secara terperinci dan juga jelas agar dapat memudahkan *user* atau calon pelanggan mencari informasi-informasi yang dibutuhkan agar dapat menarik minat khalayak umum.

Berdasarkan dari permasalahan yang telah dijabarkan sebelumnya, solusi yang paling tepat untuk memecahkan masalah melalui perancangan website, sebagai media promosi, penyampaian informasi dan manajemen untuk Fellow Coffee. Perancangan website dibuat bertujuan untuk mengumpulkan segala informasi mengenai Fellow Coffee dan manajemen internal sehingga dapat meraih pasar yang lebih jauh lagi ke keluar daerah dan memudahkan manajemen Fellow Coffee dalam melihat data penjualan. Sesuai dengan data hasil kuesioner dapat disimpulkan bahwa fitur yang akan ada pada website tersebut yakni foto menu makana dan minuman yang ditawarkan, profil perusahaan, foto suasana Fellow Coffee dan lokasi dan kontak coffee shop. Selain itu, untuk memperkuat kualitas website ini dibutuhkan pengujian langsung kepada user (user testing) guna untuk mengetahui kesesuaian pada tampilan website dan juga fitur-fitur yang ditawarkan, disarankan untuk langsung melakukan pengujian quality website kepada beberapa khalayak umum ataupun yang sudah profesional dibidangnya yang tentunya dapat menyempurnakan perancangan website tersebut.

Daftar Pustaka

- Darmawan D, Fauzi NK. Sistem Informasi Manajemen. Bandung: PT Remaja Rosdakarya; 2013.
- 2. Hermawan A. Komunikasi Pemasaran. Jakarta: Erlangga; 2012.
- Ramadhan I, Wirasari I, Syafikarani A. Perancangan Strategi Promosi Muslim Fashion Cover Me. eProceedings of Art & Design. 2022;9(3).
- Razi AA. Penerapan Metode Design Thinking pada Model Perancangan Ul/UX Aplikasi Penanganan Laporan Kehilangan dan Temuan Barang Tercecer. Bandung; 2018.
- Siddik A. Teori, Strategi, dan Evaluasi Merancang Website dalam Perspektif Desain. Banjarmasin: Universitas Islam Kalimantan Muhammad Arsyad Al Banjari; 2019.
- Soewardikoen DW. Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: PT. Kanisius; 2019.
- Viva BK. Industri Makanan dan Minuman Nasional Mulai Bangkit dari Pandemi Covid-19;. (20 Oktober 2022, 10:00). Available from: https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/03/ 31/industri-makanan-dan-minuman-nasional-mulai-bangkitdari-pandemi-covid19.